УТВЕРЖДАЮ

Директор Музея архитектуры и дизайна УрГАХУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Штубова

«10» февраля 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса детского рисунка**

**«ЕКАТЕРИНБУРГ. ТРИ СТОЛЕТИЯ»**

**к 300-летию Екатеринбурга**

Конкурс детского рисунка **«ЕКАТЕРИНБУРГ. ТРИ СТОЛЕТИЯ» (**далее – конкурс) проводится к 300-летию города ежегодно с 2020 по 2023 годы.

**1. Цели и задачи конкурса**

1.1. Привлечение внимания детей и подростков к области исторического краеведения, истории архитектуры и искусства, что способствует формированию в сознании учащихся чувства патриотизма и любви к родному городу.

1.2. Привлечение внимания и интереса к музейным выставкам и экспозициям.

1.3. Развитие творческих способностей детей, их фантазии и воображения.

1.4. Расширение и укрепление творческих контактов между учащимися, обмен опытом.

**2. Организатор конкурса**

2.1. Организаторами конкурса являются Музея архитектуры и дизайна УрГАХУ и Дизайн-платформа – центр творческого развития детей и взрослых.

**3. Участники конкурса**

3.1. На конкурс принимаются работы учащихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, детских художественных школ и художественных отделений, детских школ искусств, детских домов, школ-интернатов.

3.2. Возраст участников конкурса от 6 до 16 лет.

**4. Требования к работам участников городского конкурса**

4.1. Каждый участник может представить на конкурс одну работу. Все последующие работы к участию в конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

4.2. На конкурс принимаются работы, соответствующие тематике, выполненные на бумаге в любых техниках (акварель, гуашь, пастель, аппликация, сангина, тушь, фломастер и др.), приветствуется использование нетрадиционных и смешанных техник.

4.3 Работа должна содержать интересное композиционное и колористическое решение, может быть выполнена в любых жанрах и техниках:

- коллаж;

- бумагопластика;

- флэт-иллюстрация;

- абстрактная композиция;

- фотомонтаж;

- инфографика;

- стилизация;

- монотипия;

- типографика;

- графика;

- реализм и т.д.

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право не принимать работы на конкурс, в случае если содержание и оформление конкурсной работы не соответствует тематике и требованиям конкурса.

5**. Конкурс проводится по следующим темам\*:**

5.1**. I этап. 2020 год: Город-завод. XVIII век**

5.1.1 Город-завод, город-крепость.

5.1.2. Плотина

5.1.3. Основатели завода В. де Геннин и В.Н. Татищев

5.2. **II этап. 2021 год: Екатеринбург XIX века**

5.2.2. Купеческие усадьбы

5.2.3. Храмы Екатеринбурга

5.2.3. Камнерезное искусство

5.2.4. Монетный двор

5.3. **III этап. 2022 год: Свердловск советский**

5.3.1. Авангард в архитектуре и искусстве

5.3.2. Советский модернизм. Архитектура и монументально-декоративное искусство 1960–1980-х годов

5.4. **IV этап.**  **2023 год: Екатеринбург сегодня и завтра**

5.4.1. Современная архитектура

5.4.2. Парки и скверы

5.4.3. Фантазийные работы: город будущего

\*Участники конкурса имеют право на бесплатное посещение музея и консультацию со специалистом музею каждую последнюю среду месяца

**6. Сроки проведения конкурса**

6.1. Информационно-рекламная кампания: 10 февраля – 31 октября 2023 г.

6.2. Прием детских работ и заявок на участие: 17 апреля – 30 апреля 2023 г.

6.3. Работа жюри конкурса – 15 мая – 26 мая 2023 г.

6.4. Опубликование итогов IV этапа конкурса, награждение победителей: 1 июня 2023 г. в Международный День защиты детей.

6.5. Изготовление анимационного фильма на основе работ финалистов всех этапов конкурса: июнь – октябрь 2023 г.

6.6. Презентация анимационного фильма по итогам конкурса 18 ноября 2023 г. в День рождения Екатеринбурга.

**7. Требования к оформлению работ**

7.1. На конкурс принимаются работы формата 200х200 мм на плотной бумаге (ватман).

7.2 Для проведения необходимого отбора лучших работ конкурса рисунок должен быть представлен в оригинале с карточкой участника (Приложение). На карточке участника необходимо указать:

7.2.1 Ф.И.О участника

7.2.2. Возраст

7.2.3. Учебное заведение, ФИО преподавателя

7.2.4. Название работы

7.2.5. Контактный телефон, электронную почту (личные или доверенного лица)

**8. Место приема работ, координаторы, контактные телефоны**

8.1. Место приема работ: г. Екатеринбург, ул. Горького, 4а (Музей архитектуры и дизайна УрГАХУ)

8.2. Координаторы:

Консультации по темам, содержанию, технике работ:

Елена Дудорова, тел. +7 912 264 60 31

Прием работ:

Марина Соловьева, тел. (343) 372 09 54

Ольга Артемова, тел. (343) 372 09 54, +7 912 288 46 83

8.3. Работы принимаются/возвращаются по Актам приема/возврата в соответствии со сроками проведения конкурса, указанными в пункте 6.

**9. Жюри конкурса**

9.1. Организатор конкурса утверждает состав жюри конкурса и опубликовывает его на своих официальных страницах в сети Интернет не позднее 10 мая 2023 года.

9.2. Численный состав жюри – не менее 5 человек.

9.3. Жюри оценивает представленные работы участников конкурса и определяет победителей.

9.4. Члены жюри обязаны обеспечить: неразглашение сведений о промежуточных и окончательных результатах конкурса ранее даты завершения конкурса; нераспространение присланных на конкурс работ, а также сведений об участниках конкурса (имена участников конкурса) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

9.5. Результаты конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

**10. Порядок и критерии выбора победителей и призеров конкурса**

10.1. Голосование проводится каждым членом жюри индивидуально по следующим критериям оценки:

- оригинальность исполнения;

- креативный подход;

- художественная выразительность;

- соответствие теме конкурса.

10.2. По итогам голосования составляется список финалистов конкурса в количестве 20 человек и определяются победители (Диплом I степени, Диплом II степени, Диплом III степени) в каждой возрастной группе участников конкурса:

1) 6–10 лет

2) 11 –16 лет

10.3. По решению жюри могут быть учреждены специальные номинации конкурса.

**11. Награды конкурса**

11.1. Финалисты конкурса (20 участников конкурса) награждаются дипломами участника.

11.2. Работы финалистов будут представлены на выставке в Музее архитектуры и дизайна УрГАХУ на церемонии награждения 1 июня 2023 г.

11.3. Финалисты получают сертификаты на одну экскурсию от Музея архитектуры и дизайна по заявленной теме конкурса.

11.4. Автор работы, признанный победителем конкурса и удостоенный Диплома I степени, награждается сертификатом на 1 (Один) месяц обучения по программе Дизайн-Платформы и специальным призом.

11.5. Спонсоры и организаторы конкурсы могут учредить специальные призы для финалистов и победителей конкурса.

11.6. По итогам конкурсов 2020–2023 годов к 300-летию Екатеринбурга будет изготовлен анимационный фильм «Екатеринбург трех столетий» на основе работ финалистов конкурса.

**12. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

12.1. Информация о финалистах – участниках выставки предоставляется не позднее 27 мая 2023 года посредством оповещения участников по указанным ими телефонам и электронным адресам, указанных в карточке участника.

12.2. Вручение призов и дипломов победителям, а также поощрительных призов и дипломов участникам конкурса осуществляется в Музее архитектуры и дизайна УрГАХУ 1 июня 2023 г. в Международный день защиты детей.

**13. Заключительные положения**

13.1. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать электронные изображения всех представленных на конкурс работ участников конкурса для формирования рекламных проспектов, буклетов и т.д., а также для изготовления анимационного фильма по итогам конкурсов 2020–2023 годов.

**Приложение**

**КАРТОЧКА УЧАСТНИКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Перечень данных\*** | **Заполняемые данные** |
| 1. | Фамилия, имя, отчество автора |  |
| 2. | Возраст (полных лет) |  |
| 3. | Название рисунка, техника выполнения  |  |
| 4. | Телефон автора (родителей автора) и электронный адрес |  |
| 5. | Наименование учебного заведения, в котором учится автор, ФИО преподавателя |  |
| 6. | Подтверждаю авторство рисунка и соглашаюсь с тем, что он может быть опубликован в любых печатных и электронных материалах, касающихся конкурса, как во время проведения конкурса, так и после его окончания. Соглашаюсь на возможное размещение рисунков на сайте https://www.museumarch.com/, на возможную публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ, а также на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов организатора. Не претендую на выплату авторского гонорара.\*Полученные данные будут использоваться с учетом Федерального закона «О персональных данных». | Роспись автора (если автор достиг 14-летнего возраста) или одного из родителей автора (законного представителя, с указанием Ф.И.О. и родства) |